

Ptice v spreminjajočem se svetu

// besedilo: **Primož Kmecl**, foto: **EBBC**

V mestu Halle (Nemčija) je od 5. do 9. septembra 2016 potekala 20. konferenca EBCC (European Bird Census Council - Evropski svet za census ptic). Konferenco s podnaslovom "Ptice v spreminjajočem se svetu" je organizirala Zveza nemških avifavnistov (DDA) ob podpori nemškega ornitološkega društva (DO-G). Dogodek poteka vsake tri leta, na njem pa sodelujejo raziskovalci, varstveni ornitologi in organizatorji monitoringa pretežno iz Evrope, vendar se ga navadno udeleži kar nekaj udeležencev tudi iz drugih delov sveta. Konferenco je duhovito in učinkovito povezoval predsednik EBCC Ruud Foppen ob pomoči moderatorjev iz vrst

sodelujočih ornitologov. Potekala je v mirnem in prijetnem okolju Univerze Halle-Wittenberg. Iz našega društva sem se konference udeležil tudi sam ter pripravil dva referata. Tematika konference je bila izjemno raznolika, poudarek pa je bil na metodologiji in rezultatih monitoringov, razlogih za spremembe populacij, razširjenosti evropskih vrst ptic, učinkih varstvenih politik, uporabi novih tehnologij pri monitoringu in razvoju različnih indikatorjev iz podatkov monitoringov. V okviru konference je bila organizirana tudi posebna delavnica, na kateri je bil predstavljen napredek pri delu na Evropskem atlasu gnezdilic (EBBA 2).

Stop netrajnostni bioenergiji!

// besedilo: **Tanja Šumrada**

DOPPS se je udeležili javnega posvetovanja o prihodnji politiki EU na področju bioenergije, ki ga je februarja objavila Evropska komisija. Skupaj z drugimi evropskimi partnerji BirdLife smo poudarili, da trenutna raba bioenergije v EU ni trajnostna, zato bi morale pristojne institucije in države nujno izboljšati zakonodajo in pripraviti nove ukrepe. Z izrazom bioenergija sicer označujemo energijo, ki se za namene proizvodnje goriv, elektrike, ogrevanja in hlajenja pridobiva iz različnih bioloških materialov. Čeprav sodi med potencialno zanimive obnovljive vire energije, pa trenutno njena proizvodnja tako v EU kot tudi drugod po svetu, zlasti v tropskih območjih in ZDA, močno škoduje okolju in ekosistemom.



Nagrada risarskega natečaja Pomlad prihaja! gre v Slovenijo

// besedilo: **Barbara Vidmar**, risba: **Vanesa Bezljaj**

»Čudovite! In veliko jih je bilo!« S temi besedami lahko še najbolj natančno opišemo letošnji risarski natečaj Pomlad prihaja! z naslovom »Moja lastovka«, saj je glavni koordinator projekta, OTOP s Poljske, po pošti in prek interneta prejel več kot 600 risb. Med vsemi deli, ki so jih prispevali mladi iz celotne Evrope, pa je žirijo najbolj navdušila prav risba Vanese Bezljaj, ljubiteljice ptic iz Slovenije. Zmagovalka, ki je svoje navdušenje nad pticami pokazala tudi na risbi lastovke, ko zajema vodo med letom, je za nagrado prejela daljnogled podjetja Opticon.

Letošnjo sezono projekta Pomlad prihaja! v Evropi pa smo s prvim poletnim dnevom zaključili z natančno 91.330 podatki o opazovanih petih znanilkah pomladi, ki ste jih lahko vnašali na spletni strani www.springalive.net. S 162 zabeleženimi opazovanji se je Slovenija tudi tokrat uvrstila med prvo deseterico držav glede na število prebivalcev. Evropskim državam, ki sodelujejo v projektu, se je letos pridružila še Albanija, sicer pa je pri navduševanju otrok nad pticami poleg 367 prostovoljcev sodelovalo tudi več kot 2.000 učiteljic in učiteljev.



Čeprav je na naši polobli minilo že kar nekaj mesecev od konca pomladi, pa še vedno lahko spremljate, kje se zadržujejo ptice selivke, ki se že počasi vračajo na prezimovališča v Afriki. Njihova opazovanja namreč na spletni strani projekta Pomlad prihaja! beležijo afriški otroci in nam tako omogočajo vpogled v njihovo življenje tudi zdaj, ko so daleč stran od nas.

